Kakatiya University, Warangal

CBCS Pattern of BA., B.Sc., & B.Com

Syllabus

తెలుగు ద్వితీయ భాష

II Semester

Unit - I (ప్రాచీన కవిత్వం)

1. సంవరణుడి తపస్సు - అద్దంకి గంగాధరుడు
2. శ్రీ రంగక్షేత్ర మహిమ - సారంగు తమ్మయ
3 హనుమత్ సందేశము - మొల్ల
4 సుభాషితములు - ఏనుగు లక్ష్మణ కవి

Unit II (ఆధునిక కవిత్వం)

1 అంతర్నాదము - దాశరథి కృష్ణమాచార్యులు
2 'ప్ర' పంచపదులు - డా॥ సి నారాయణరెడ్డి
3 రోడ్డు రోలర్ - ఆచార్య పేర్వారం జగన్నాథం
4 అల్విదా - కౌముది

Unit III (వచన విభాగం)

1 మామిడి పండు - (వ్యాసం) సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
2 మా ఊరు పోయింది- (జ్ఞాపకాలు) దేవులపల్లి వేంకట కృష్ణశాస్త్రి
3 ఇదీ ఒక కళే, పేరులు దారులు గుర్తుంచుకోవడం (వ్యాసం)
- శ్రీమతి నందగిరి ఇందిరాదేవి

Unit IV (ఉపవాచకం)

1 రుద్రమదేవి - ఒద్దిరాజు సీతారామచంద్ర రాయశర్మ

19/5/16 19/5 19/5/16 19.5.2016 19/5/16

FACULTY OF ARTS
B.A., I Year EXAMINATION
TELUGU

Modern Language - DSC - 1B

Paper - II

(Model Paper)

Time : Three hours **Maximum : 80 Marks**

1 ఈ కింది వానిలో ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయండి (12)

ఎ) సుందరి రానిచో నెదురు సూచుచు నుండనె పట్టి: వచ్చుచో
నిందుని భాస్క చక్క(దనమే కని చొక్కుచు నుండ(బట్టి: నీ
సందడి చేతనే యరుగ సాగెను బ్రొ: ద్దింక వేళ యెప్పడో
సందె, జపంబు, నర్చనలు సల్పుట కా కపట త్రి దండికిన్?

లేదా

బి) భవ దు:ఖాంబుధి మగ్న మానసజన వ్రాతంబులున్ శాంతి సౌ
ఖ్య వికాసంబును చెందునట్లుగ నసంఖ్యాకం బశోకావనీ
ధవ సంపాదిత ధార్మికాంశముల సూత్రంబుల్ శిలాశాసన
స్థ విశేషంబులుగాగ నల్లసిలు విద్వల్లోక నుత్యంబులై

2 ఈ కింది వాటిలో 'అ' భాగం నుండి రెండింటికి, 'ఆ' భాగం నుండి రెండింటికి
సందర్భసహిత వాఖ్యలు రాయండి. 2x3=6

'అ' భాగం

ఎ) అట్ల సేయు మనుచు నత(డు సేయి సూప

బి) చిలుక మాటకు నవ్వు సొలపు(దెట

సి) కేసు బండ్లకును మౌక్తికముల్ వెలబోసినట్లు

డి) దాసిన చుట్టమా శబరి ?

'ఆ' భాగం

ఎ) అనాథ బాలికలపై అప్యాయత ఒలకబోసి

బి) వృక్షవమేమొ బోధి వృక్షమయ్యె

సి) శాశ్వతమున్ బొనరించె ధర్మముల్

డి) మలయమారుతం మందగించిపోయింది

3. ఈ కింది ప్రశ్నలలో ఏదైనా ఒక ప్రశ్నకు సమాధానం రాయండి. 12

ఎ) అర్జునునికి సుభద్ర పరిచర్య చేసిన విధం తెలుపండి.

లేదా

బి) దాశరథి శతకంలో కంచర్ల గోపన్న వెలుబుచ్చిన భక్తిని, ఆర్తిని వివరించండి.

4 ఈ కింది ప్రశ్నలలో ఏదైనా ఒక ప్రశ్నకు సమాధానం రాయండి. 12

ఎ) అశోకుడు తన రాజ్యంలో శాంతి స్థాపనకు చేసిన కృషిని వివరించండి.

లేదా

బి) 'మానవ సంగీతం' లో కవి వినిపించిన మానవీయ భావనలు తెలుపండి.

5 ఈ కింది ప్రశ్నలలో ఏదైనా ఒక ప్రశ్నకు సమాధానం రాయండి. 12

ఎ) ఆనాటి గురువుల శిష్య వాత్సలయం ఎలాంటిదో
మీ పాఠ్యభాగం ఆధారంగా నిరూపించండి.

లేదా

బి) తెలుగు కవిత్వంలో భావుకతపై చేరా అభిప్రాయాలను వివరిచండి. 2x10=20

6 ఈ కింది ప్రశ్నలలో ఏవైనా రెండు ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

ఎ) దశరథుని విలాపాన్ని, మరణాన్ని వివరించండి.

బి) ప్రతిమా నాటకంలోని స్త్రీ పాత్రలను పరిచయం చేయండి.

సి) ప్రతిమా నాటకంలోని తృతీయాంక ప్రాధాన్యాన్ని వివరించండి.

డి) నాటక లక్షణాలను సోదాహరణంగా రాయండి.

19/5/16 19/5 19/5 19.5.2016 19/5/16